

Battiporta

Oggetti funzionali e al tempo stesso segnali di livello, di gusto, di importanza.

finiture:

ottone naturale, bronzo e argento naturale non verniciati

ottone lucido verniciato (solo su richiesta)

bronzo verniciato (solo su richiesta)



KOT 115



KOT 215





LE PLUS ELEGANT ET MEILLEUR
JOURNAL
PARIS

Paris, me...
sien wegen ihrer...
sich komplett vom...
ich im Jahre 1893
König Wilhelm...
nach Paris und...
ber Stednadel...
rücken mußte...
Deutsche, darun...
ning ich ebenfal...
weniger Stund...
uns alle befor...
Zeit mo...
es, dachte i...
fehlen, die...
tiges Geschäft...
jedes laufen...
nötig hat. y...
Privatreisende...
den Offizieren...
ches — alljähr...
sen, um über...
fernen Länder...
reisen und a...
machen. s...
nur die Re...
wegs sind m...
Wener, Süd...
machung eines...
iten gezwun...

Cremonese per aste esterne

Oggetti funzionali e al tempo stesso segnali di livello, di gusto, di importanza.

finiture:

ottone naturale

bronzo, argento naturale, nichel naturale non verniciati (solo su richiesta)

CROMO (solo su richiesta)

ottone lucido verniciato (solo su richiesta)

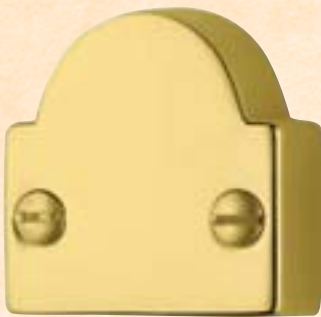
bronzo verniciato (solo su richiesta)



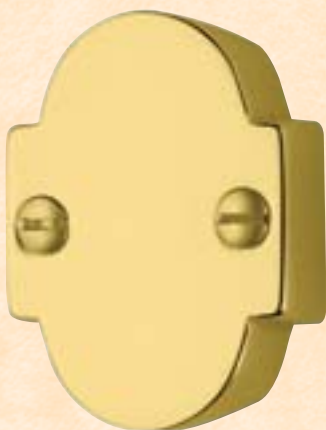
KOT 22 AV



ON OLV BR BRV CR AG NI



KOT 22 TO

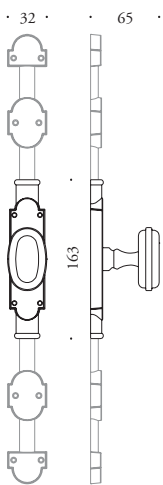


KOT 22 PS



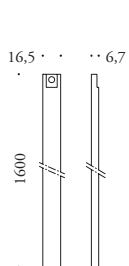
KOT 22 AO160 KOT 22 AO250
KOT 22 AF160 KOT 22 AF250





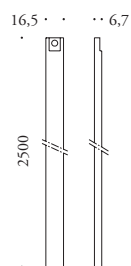
KOT 22 AV

Cremonese per aste esterne completa di movimento MP
 Window handle MP mechanism for external rods

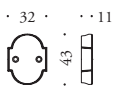


KOT 22 A0160
KOT 22 AF160

Aste esterne ottone o ferro
 External rods

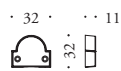


KOT 22 A0250
KOT 22 AF250



KOT 22 PS

Passante ovale per asta
 Oval loop fitting for rod



KOT 22 TO

Terminale ovale per asta
 Oval final fitting for rod

* Solo su richiesta si fornisce il terminale per aste a sbalzo